

ASSORTAL

Association culturelle franco-italienne
en Drôme-Ardèche

9^e FESTIVAL DU CINÉMA ITALIEN

TUTTI AL CINEMA !

18-26 NOVEMBRE 2025
MONTÉLIMAR - LE TEIL - CRUAS



ÉDITO

De part et d'autre du Rhône, voici revenu le temps de ces images et de ces voix qui nous plongent au cœur du Bel Paese. Cinéphiles et amoureux de la langue italienne, vous allez être comblés: plus de 30 films, pour la plupart récents, en avant-première ou inédits, un hommage à Claudia Cardinale et aux grands classiques du cinéma transalpin, vous attendent lors de cette folle semaine où l'été indien sera italien !

Mais le festival, ce sont aussi des invités et des réalisateurs venus d'Italie, des rencontres autour du cinéma, de la littérature, de la gastronomie, des événements et plein d'autres surprises... Et lors de cette 9^{ème} édition, pour la première fois, carte blanche pour une soirée sera donnée à Rivoli, ville jumelle de Montélimar.

Alors « Tutti al cinema ! »

INFOS PRATIQUES

Achat et pré-vente des places auprès de vos cinémas ou réservation en ligne

■ **CINÉMA LES TEMPLIERS**

Place du Temple, 26200 Montélimar – 04 75 01 73 77

■ **CINÉMA LE REGAIN**

3 montée du Château, 07400 Le Teil – 04 75 49 28 29

■ **CINÉMA LE CINÉ**

Place René Cassin, 07350 Cruas (place de la Mairie)

Prix des places hors « carte3cinémas » : Adultes 6€ / Réduit 5€ / Jeunes -14 ans : 4€

PENSEZ BIEN À RÉSERVER EN LIGNE !

Pendant le festival, le Bistro du Regain est ouvert tous les jours pour un verre entre amis, un bon repas avant ou après la séance. Au programme : boissons et repas italiens !

Pensez à réserver au 04 26 79 01 67.

LES INVITÉS



Mimmo Calopresti, réalisateur, scénariste, producteur, a fortement marqué le cinéma italien par son engagement politique mais aussi par la poésie et la tendresse qu'il voue à sa Calabre natale. Il était venu il y a quelques années nous raconter la beauté et la poésie de l'Aspromonte, avec *Cutro, Calabria, Italia* il nous mène dans une Calabre terre d'accueil.



Will Geiger, cinéaste né à New York vit en Italie depuis plusieurs années. « L'Italie m'a sauvé », dit-il, Le cinéma italien m'a redonné une liberté que Hollywood m'avait enlevée. » Le réalisateur a vécu 4 ans en Calabre pour tourner ce film, qui crée un pont entre la Calabre et la Sicile ! *Spiaggia di vetro* est projeté pour la première fois en France.



Paolo Licata, vient présenter l'Amore che ho, film consacré à la musicienne et militante sicilienne Rosa Balistreri. Ses chants de protestation donnent la parole aux paysans, aux femmes exploitées et humiliées, tout comme elle. Nous sommes particulièrement heureux de contribuer à faire connaître en France, grâce à Paolo, cette icône de la chanson populaire italienne.



Sonya Mellah, est une actrice fidèle habituée de notre festival dont elle est un peu la marraine. A l'occasion de la journée internationale contre les violences faites aux femmes elle prête sa voix aux poésies de Maram al Masri, poésies qui seront lues en italien, français et arabe.



Paolo de Francia, est président du Conseil municipal de Rivoli, ville jumelle de Montélimar. Passionné de cinéma, il apportera son regard d' élu et de cinéophile lors d'une carte blanche donnée à Rivoli, le vendredi 21 novembre. Que le cinéma devienne un lien de plus entre les deux villes !



Diamanti de Ferzan Özpetek

Avec Jasmine Trinca, Luisa Ranieri, Stefano Accorsi

Comédie dramatique - 2024 - 2h15

Un réalisateur réunit ses actrices pour un projet mystérieux autour de la féminité. Dans un monde où la couture et le cinéma se rencontrent, les vies réelles et imaginées s'entrelacent. Ce dernier chef-d'œuvre de Ferzan Özpetek, plein de joie et d'émotion, le confirme comme l'un des grands du cinéma italien actuel. Avec un casting brillant composé des actrices les plus emblématiques, il a déjà captivé le public dans une soixantaine de pays, battant tous les records de fréquentation, et a été couronné du Prix du Public au David di Donatello.

Montélimar : Mer 19 nov. à 20h45 / Le Teil : Ven 21 nov. à 21h / Cruas : Jeu 20 nov. à 20h30



Palazzina Laf de Michele Riondino

Avec Michele Riondino, Elio Germano, Fulvio Pepe

Drame – 2024 - 1h39

En 1997, Caterino est promu pour espionner ses collègues dans l'aciérie létale de Tarante. Il découvre une stratégie visant à exclure les ouvriers jugés «génants». Michele Riondino signe un premier film coup de poing, un drame social inspiré de faits réels sur la manipulation et l'abus de pouvoir.

3 prix au David di Donatello ont récompensé la musique et les acteurs Michele Riondino et Elio Germano.

Le Teil : Lun 24 nov. à 18h



Cutro, Calabria, Italia de Mimmo Calopresti

Documentaire - 2024 – 1h12

En février 2023, un bateau de migrants fait naufrage à Cutro, causant 94 morts. Hommes, femmes et enfants fuyaient guerres, misère et persécutions, à la recherche d'une vie digne. Avec *Cutro*, Mimmo Calopresti signe un documentaire poignant qui donne voix à une tragédie aux frontières de l'Europe. Un regard lucide et profondément humain sur notre époque. Le récit donne voix aux survivants et aux disparus.

Montélimar : Dim 23 nov. à 18h45 en présence du réalisateur 🇫🇷

Le Teil : Sam 22 nov. à 21h en présence du réalisateur 🇫🇷



Napoli-New York de Gabriele Salvatores

Avec Pierfrancesco Favino, Dea Lanzaro, Antonio Guerra

Drame – 2024 - 2h04

Après la Seconde Guerre mondiale, deux enfants napolitains, Carmine et Celestina, parviennent à embarquer dans le port de Naples, comme passagers clandestins. Ils souhaitent rejoindre la sœur de Celestina, qui a émigré à New York deux ans plus tôt. Gabriele Salvatores nous entraîne dans un voyage initiatique entre deux mondes, porté par l'intensité de Pierfrancesco Favino et la grâce de jeunes révélations. Une fresque émotive entre rêve et exil.

En partenariat avec l'Université Populaire de Montélimar sur « Le rêve américain » .

Montélimar : Sam 22 nov. à 16h15 / Le Teil : Sam 22 nov. à 18h15



La vita da grandi de Greta Scarano

Avec Matilda De Angelis, Yuri Tuci, Maria Amelia Monti, Paolo Hendel, Adriano Pantaleo

Comédie dramatique – 2025 - 1h36

Irene revient à Rimini pour s'occuper de son frère autiste, Omar, qui rêve d'autonomie, d'amour et de devenir rappeur. Ensemble, ils entament un chemin tendre et difficile vers l'âge adulte, entre souvenirs, espoirs et liens fraternels retrouvés. Pour ses débuts derrière la caméra, Greta Scarano explore avec sensibilité le passage à l'âge adulte et les turbulences de l'adolescence.

Nastro d'Argento à Yuri Tuci pour le meilleur acteur protagoniste.

Montélimar : Dim 23 nov. à 20h45 / Le Teil : Mer 19 nov. à 20h45



10 giorni con i suoi de Alessandro Genovesi

Avec Fabio De Luigi, Valentina Lodovini, Giulia Bevilacqua, Dino Abbrescia, Angelica Elli, Gabriele Pizzurro, Bianca Usai, Leone Cardaci, Matteo Castellucci, Marcello Cesena

Comédie - 2025 - 1h38

Carlo accompagne sa famille dans le Sud pour installer Camilla, leur fille, à l'université. Une comédie vive et pleine de quiproquos, portée par un trio d'acteurs irrésistibles. Une plongée hilarante dans le chaos familial... à l'italienne!

Le Teil : Mar 25 nov. à 21h

Film de clôture, précédé d'un buffet au Bistro du Regain



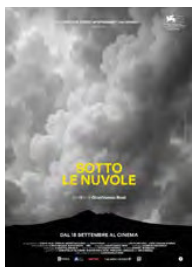
L'abbaglio de Roberto Andò

Avec Toni Servillo, Salvo Ficarra, Valentino Picone

Drame historique - 2024 - 2h11

Un colonel sicilien à la tête d'une unité hétéroclite tente de déjouer l'ennemi lors de la bataille de 1860 menée par Giuseppe Garibaldi et qui a abouti à l'unification de l'Italie. Roberto Andò orchestre une rencontre aussi inattendue que brillante: le duo comique Ficarra et Picone face à la gravité magistrale de Toni Servillo. Une alchimie singulière au cœur d'un récit où l'histoire flirte avec l'absurde.

Le Teil : Jeu 20 nov. à 20h



Sotto le nuvole de Gianfranco Rosi

Documentaire - 2025 - 1h55

Pompéi, Naples, le Vésuve, des vies sous la menace du volcan. Un rien sépare les tragédies antique et contemporaine, et le passé infuse dans le présent de tous : archéologues et artistes, érudits et commerçants, touristes et scientifiques, dévots et indifférents. *Sotto le nuvole* confirme Gianfranco Rosi comme le maître incontesté du documentaire italien, alliant poésie visuelle et regard profondément humain sur les marges de notre monde. Un film essentiel, porté par une sensibilité unique.

Montélimar : Dim 23 nov. à 14h / Le Teil : Ven 21 nov. à 16h / Cruas : Mer 19 nov. à 18h



Vittoria de Alessandro Cassigoli, Casey Kauffman

Avec Anna Amato, Marilena Amato, Nina Lorenza Ciano

Drame - 2025 - 1h20

Jasmine, coiffeuse à Naples, vit avec son mari et leurs trois fils. Hantée par un rêve récurrent depuis la mort de son père, elle ressent un profond désir d'avoir une fille et entame une procédure d'adoption, malgré l'opposition familiale.

Un désir obstiné de maternité, un combat contre les non-dits et les traditions : le portrait bouleversant d'une femme qui cherche sa place au cœur du chaos familial.

Montélimar : Jeu 20 nov. à 16h

Le Teil : Jeu 20 nov. à 14h

Cruas : Mer 19 nov. à 15h30



Le città di pianura de Francesco Sossai

Avec Filippo Scotti, Sergio Romano, Pierpaolo Capovilla

Comédie dramatique - 2025 - 1h40

Carlobianchi et Doriano, deux quinquagénaires fauchés, errent de bar en bar pour boire un dernier verre. Leur rencontre inattendue avec Giulio, un étudiant réservé, bouleverse sa vision de l'amour, du monde et de l'avenir.

Une dérive tendre et absurde à travers les marges d'une Italie oubliée, où les âmes perdues croisent, le temps d'une nuit, la possibilité d'un autre destin.

Montélimar : Mer 19 nov. à 18h30

Le Teil : Dim 23 nov. à 13h30

Cruas : Ven 21 nov. à 18h



Follemente de Paolo Genovese
Avec Edoardo Leo, Pilar Fagliati
Comédie romantique - 2025 - 1h38

Lara invite Piero dans son appartement à Rome pour leur premier rendez-vous. Quiproquos, confidences inattendues, conflits intérieurs se succèdent et influencent leurs choix pour cette soirée unique.

Deux inconnus...une chance de tomber amoureux...Follement
Une brillante comédie, drôle, intelligente, une succession d'émotions hilarantes et profondes. Avec un casting exceptionnel.

Montélimar : Sam 22 nov. à 18h45 / Le Teil : Dim 23 nov. à 20h45 / Cruas : Sam 22 nov. à 20h



Fuori de Mario Martone
Avec Valeria Golino, Matilda De Angelis, Elodie
Biopic – Drame – 2025 – 1h57

Inspiré du livre «L'université di Rebibbia», *Fuori* est un film autobiographique sur l'actrice et écrivaine Goliarda Sapienza.

Dans le Rome des années 80, Goliarda Sapienza, rejetée par les éditeurs, sombre dans le désespoir et finit en prison. Là, elle découvre un univers féminin brutal et solidaire. Une rencontre marquante lui redonne goût à la vie et ravive son désir d'écrire.

Montélimar : Jeu 20 nov. à 20h30

Le Teil : Sam 22 nov. à 16h

Cruas : Mer 19 nov. à 20h30



Berlinguer, la grande ambition de Andrea Segre
Avec Elio Germano, Stefano Abbati, Francesco Acquaroli
Biopic – 2025 - 2h02

Italie, 1975. Enrico Berlinguer, leader du plus grand parti communiste d'Occident, défie Moscou et rêve d'une démocratie nouvelle. Entre idéaux, compromis historique et menaces de l'Est, le portrait d'un homme prêt à tout risquer pour changer l'Italie.

David di Donatello 2025 Meilleur acteur Elio Germano.

Montélimar : Ven 21 nov. à 21h

Le Teil : Ven 21 nov. à 18h15

Cruas : Dim 23 nov. à 18h



Anna de Marco Amenta
Avec Rose Aste, Daniele Monachella, Marco Zucca
Drame – 2025 – 1h58

Anna, éleveuse de chèvres en Sardaigne, voit son exploitation menacée par un projet touristique. Malgré le soutien du village à ce développement, elle résiste pour protéger ses terres sauvages, dernier refuge d'une vie libre et isolée.

Un combat solitaire et viscéral, porté par une femme indomptable face à l'effacement d'un monde ancien.

Montélimar : Ven 21 nov. à 14h

Le Teil : Mer 19 nov. à 16h

Cruas : Sam 22 nov. à 14h



L'amore che ho de Paolo Licata
Avec Lucia Sardo, Donatella Finocchiaro, Carmen Consoli
Drame - 2025 - 2h05

Rosa, marquée par les blessures du passé, trouve refuge chez sa fille Angela, qui la rejette. Grâce à son petit-fils, elle renaît à travers la musique, exprimant douleurs, amours brisés et maternités heureuses impossibles d'un Sud patriarcal et oppressant. Un chant poignant de révolte et de résilience, où la voix d'une femme brisée devient celle de tout un peuple oublié.

Inspiré de la vie réelle de la chanteuse sicilienne Rosa Balistreri. Présenté dans le cadre de la journée internationale contre les violences faites aux femmes.

Montélimar : Sam 22 nov. à 20h45 en présence du réalisateur 🇮🇹

Le Teil : Dim 23 nov. à 18h en présence du réalisateur 🇮🇹



Testa o croce? de Alessio Rigo de Righi, Matteo Zoppis
Avec John C. Reilly, Nadia Tereszkiewicz, Alessandro Borghi
Comédie – Western – 2025 – 1h56

Inspirée de faits réels. L'ambitieuse entreprise de Buffalo Bill visant à présenter son spectacle de l'Ouest sauvage au public italien. Quand le mythe de l'Ouest américain rencontre l'âme théâtrale de l'Italie : une épopée drôle et décalée, inspirée d'une histoire vraie aussi incroyable qu'inattendue.

Sélectionné à Un Certain Regard au Festival de Cannes 2025

Montélimar : Dim 23 nov. à 11h ciné-café / Lun 24 nov. à 18h

Le Teil : Mar 25 nov. à 15h45

Cruas : Dim 23 nov. à 15h30



Spiaggia di vetro de Will Geiger

Avec Claudio Castrogiovanni, Souleyman Diakite, Daniela Scattolin

Drame - 2025 – 1h41

Salvo, pêcheur sicilien, revient dans son village après l'AVC de son père. Il y découvre une migrante africaine, Binta, vivant chez lui avec son fils. Conflits, méfiance et solitude laissent place à un lien inattendu entre deux mondes blessés. Un huis clos au bord de la mer, où les silences en disent long et où les cœurs brisés apprennent, malgré tout, à se reconnaître.

Montélimar : Lun 24 nov. à 20h30 en présence du réalisateur

Le Teil : Mar 25 nov. à 18h en présence du réalisateur



Duse de Pietro Marcello: Venezia 82

Avec Valeria Bruni Tedeschi, Fanni Wrochna, Noémie Merlant

Biopic – Drame historique - 2025 – 2h02

Après avoir mis fin à sa carrière légendaire sur scène, l'actrice italienne Eleonora Duse ressent un appel irrésistible à revenir au théâtre, durant la période troublée de l'Italie entre la Première Guerre mondiale et la montée du fascisme.

Un portrait intime et envoûtant d'une femme libre face au fracas de l'Histoire, portée par la grâce et la douleur du dernier acte.

Montélimar : Dim 23 nov. à 16h15

Le Teil : Lun 24 nov. à 20h30

Cruas : Dim 23 nov. à 20h30



La grazia de Paolo Sorrentino: Venezia 82

Avec Toni Servillo, Anna Ferzetti

Drame – Romance – 2025 – 2h11

Mariano De Santis, président fictif de la République italienne, affronte la fin de son mandat entre solitude, foi et dilemmes moraux. Deux demandes de grâce et une loi sur l'euthanasie ravivent ses doutes. Homme de rigueur, il est surtout guidé par l'amour et le sens de l'éthique. Avec l'élégance et l'ironie tragique qui lui sont propres, Sorrentino signe une méditation vertigineuse sur le pouvoir, la compassion et les failles de l'âme humaine.

Montélimar : Sam 22 nov. à 13h30

Le Teil : Dim 23 nov. à 15h30

Cruas : Ven 21 nov. à 20h30



Gioia mia de Margherita Spampinato

Avec Marco Fiore, Aurora Quattrocchi, Martina Ziani

Drame – 2025 – 1h30

Nico, 11 ans, hyperconnecté et bavard, passe l'été en Sicile chez sa tante austère et très croyante. Sans écrans ni échappatoire, le choc est frontal. Mais entre traditions, silences et découvertes, naît un lien inattendu qui changera leurs vies à tous les deux.

Un été sans filtres où deux solitudes que tout oppose apprennent, peu à peu, à s'approivoiser.

Montélimar : Ven 21 nov. à 16h15 / Le Teil : Jeu 20 nov. à 18h



Familia de Alessandro Costabile

Avec Francesco Ghoghi, Barbara Ronchi, Francesco Di Leva

Drame - 2024 - 2h04

Luigi Celeste a vingt ans et vit avec sa mère Licia et son frère Alessandro. Cela fait presque dix ans qu'aucun d'entre eux n'a vu Franco, leur père, qui a laissé aux deux garçons et à Licia un mauvais souvenir.

Le deuxième long-métrage de Francesco Costabile traite de la violence domestique en optant pour une mise en scène qui tiendra en haleine de nombreux spectateurs.

Film présenté en partenariat avec la Mairie de Montélimar dans le cadre de la journée contre les violences faites aux femmes.

Montélimar : Mar 25 nov. à 18h15



Bienvenue en Sicile de Pif

Avec Pif, Miriam Leone, Andrea Di Stefano

Comédie - 1h39 - 2018

New York, 1943, Arturo rêve d'épouser la belle Flora, déjà promise à un chef de la mafia new-yorkaise. La seule façon d'obtenir sa main est de la demander directement à son père, resté en Sicile. Arturo s'engage alors dans l'armée américaine. Il est loin d'imaginer que l'armée a scellé un pacte avec la mafia pour assurer le débarquement en Italie...

Le Teil : Mer 19 nov. à 14h

Film présenté par les élèves du Collège Chamontin, en partenariat avec Cinéma Regain.

Cruas : Ven 21 nov. à 16h



Une année italienne (Un anno di scuola) de Laura Samani

Avec Stella Wendick, Giacomo Covi, Pietro Giustolisi

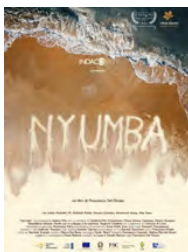
Comédie dramatique - 2025 - 1h42

Septembre 2007, Trieste. Fred, jeune Suédoise de dix-sept ans, arrive en ville et s'inscrit en terminale au lycée technique. Seule fille dans une classe entièrement masculine, elle se retrouve au centre de l'attention d'un trio inséparable. Laura Samani, la réalisatrice, explore les relations complexes qui se nouent au sein d'un groupe d'adolescents et porte son regard bienveillant sur cette période charnière du passage à l'âge adulte.

Montélimar : Mer 19 nov. à 16h15

Le Teil : Mer 19 nov. à 18h45

Cruas : Jeu 20 nov. à 18h



Nyumba de Francesco Del Grosso

Avec Hafsa Abdulahi Ali, Abdullah Balde, Moussa Cissokho, Mohamed Sesay

Documentaire - 2025 - 1h23

Abdulaye, Alex, Hafsa, Moussa et Sisi. Sur les rives de Cutro, leurs voix s'entremêlent dans un puissant récit sur la migration, des histoires d'espoir qui mêlent des émotions communes et profondément personnelles. À travers le médium délicat et expressif qu'est l'art du sable, leurs parcours se dévoilent : de leurs vies passées en Gambie, au Sénégal, en Sierra Leone et en Somalie à leur arrivée en Calabre.

C'est ici qu'ils ont choisi de rester, c'est ici qu'ils ont trouvé *Nyumba*, mot swahili qui signifie « maison ». Depuis ces lieux, ils parlent de leur vie quotidienne, façonnée par la mémoire, la résilience, les liens et la possibilité d'un nouveau départ.

Montélimar : Lun 24 nov. à 16h

Le Teil : Jeu 20 nov. à 16h30



Les Frissons de l'angoisse de Dario Argento

Avec David Hemmings, Clara Calamai, Macha Méril

Thriller - 1977 - 2h08

Marc Daly, pianiste de jazz anglais à Turin, assiste au meurtre d'une parapsychologue. Devenu témoin et cible à son tour, il mène l'enquête avec une journaliste. Ensemble, ils plongent dans une série de meurtres mystérieux où la vérité se cache derrière une illusion troublante.

Montélimar : Mar 25 nov. à 21h

HOMMAGE À CLAUDIA CARDINALE



La fille à la valise De Valerio Zurlini (La Ragazza con la valigia)

Avec Claudia Cardinale, Jacques Perrin, Luciana Angiolillo

Comédie dramatique - Date de reprise 9 juin 2021 - 2h08

Un séducteur sans scrupules abandonne sa conquête, une petite chanteuse à qui il a fait miroiter le mariage. Pour le suivre, Aida a planté là son amant précédent ainsi que son dernier contrat. Aussi entreprend-elle, sa valise à la main, de le retrouver. C'est Lorenzo, 16 ans, le jeune frère du play-boy, qui lui ouvre la porte de la sévère demeure familiale. La plupart du temps, il vit là seul, entre des études qui l'ennuient et une tutrice glaciale, sa tante. Ébloui par cette beauté sans le sou, il veut réparer le mal causé par son frère et commence par lui donner son argent de poche...

Le Teil : Lun 24 nov. à 15h / Cruas : Jeu 20 nov. à 15h30



La viaccia de Mauro Bolognini

Avec Jean-Paul Belmondo, Claudia Cardinale, Pietro Germi

Drame - 1961 - 1h52

Le jeune Amerigo quitte sa campagne natale pour la ville, où il travaille chez son oncle. Tombé follement amoureux de la prostituée Bianca, il fait tout pour subvenir à ses besoins, allant même jusqu'à voler son oncle. Renvoyé par celui-ci, il devient videur dans la maison close dont Bianca est l'une des pensionnaires.

Montélimar : Mar 25 nov. à 16h



Il bel Antonio de Mauro Bolognini

Avec Marcello Mastroianni, Claudia Cardinale, Pierre Brasseur

Drame - 1961 - 1h35

Après avoir longtemps vécu à Rome, le séduisant Antonio Magnano revient dans sa ville natale, à Catalane. Là, sa beauté lui vaut une réputation de véritable Don Juan. Ses parents ont décidé de le marier à Barbara Puglisi, la fille d'un riche notaire. Antonio tombe aussitôt éperdument amoureux d'elle qui est belle, douce, pure et amoureuse. Le jour de leur mariage, nombre de femmes sont inconsolables. Les jeunes époux se rendent à la campagne où ils sont heureux. Mais un an après, les parents de Barbara demandent l'annulation du mariage, car il n'est pas consommé...

Montélimar : Jeu 20 nov. à 14h



Le guépard de Luchino Visconti

Avec Burt Lancaster, Romolo Valli, Terence Hill

Drame, historique - 1963 - 3h05

En 1860, tandis que la Sicile est submergée par les bouleversements de Garibaldi et de ses Chemises Rouges, le prince Salina se rend avec toute sa famille dans sa résidence de Donnafugata. Prévoyant le déclin de l'aristocratie, ce dernier accepte une mésalliance et marie son neveu Tancredi à la fille du maire de la ville, représentant la classe montante. Repasser ce film est certainement Le plus bel hommage rendu à l'éblouissante Claudia Cardinale.

Cruas : Sam 22 nov. à 16h30

RÉSISTANCE-RÉSISTANCES

Carte blanche à Rivoli, en présence de Paolo de Francia, Président du Conseil municipal de Rivoli.



Une journée particulière de Ettore Scola

Avec Sophia Loren, Marcello Mastroianni, John Vernon

Drame - 1977 - 1h45min

Le 6 mai 1938, à Rome, une femme au foyer et un homme homosexuel se rencontrent par hasard, alors que la ville célèbre Hitler et Mussolini. Dans l'intimité d'un immeuble désert, naît une connexion humaine hors du temps et des normes.

Montélimar : Mer 19 nov. à 14h

Le Teil : Ven 21 nov. à 14h



Film d'amour et d'anarchie de Lina Wertmüller

Avec Giancarlo Giannini, Lina Polito, Mariangela Melato

Drame - 1973 - 2h09

Dans l'Italie fasciste, Tunin, un anarchiste, arrive à Rome pour tuer Mussolini. Il séjourne dans un bordel où il tombe amoureux de Tripolina. Pris entre ses convictions politiques et ses sentiments, il vacille, tandis que son destin tragique se rapproche inévitablement.

Montélimar : Ven 21 nov. à 18h15 Présenté par Paolo de Francia



Le terroriste de Gianfranco de Bosio

Avec Gian Maria Volontè, Philippe Leroy, Anouk Aimée

Drame - Guerre - 1965 - 1h40

Venise, hiver 1943. La Résistance italienne prépare une attaque contre le siège de la Kommandantur. Un homme, surnommé l'Ingénieur, joue un rôle central dans ce plan.

Montélimar : Jeu 20 nov. à 18h

FILMS POUR FAMILLES

FILMS DES ENFANTS AUX COULEURS ITALIENNES au cinéma Regain, Le Teil

Mercredi 19 nov. 10h



Le petit monde de Léo

(+2 ans)

suivi d'une animation



Titina (+6 ans)

accompagné d'une
présentation
en avant-séance

Dimanche 23 nov. 10h30



La fameuse invasion des ours en Sicile

(+8 ans)



Films en version française



THÉÂTRE

LA LETTRE D'ITALIE de Mario Putzulu avec Bruno Putzulu

La découverte d'une lettre qui ne lui était pas destinée emmènera Luca à la recherche du paradis perdu de l'enfance, sur les pas de son père. Ce père, Zuani, berger de Sardaigne, avait fui la faim pour devenir Jean, ouvrier en France. Pour Luca, le secret révélé par la lettre vient troubler le sens du lien qui unissait Jean à Zuani. La recherche d'un nouveau sens sera ponctuée de moments sombres, lumineux, de douloureuse et douce nostalgie. De ce clair-obscur surgiront peut-être des jours radieux.
Mar 18 Nov. 20h30 Théâtre de Montélimar
 Place du Théâtre - 04 69 43 02 99



ATELIER DE TRADUCTION

Animé par Marguerite Pozzoli, traductrice.

Ouvert à tous, même aux débutants ! Marguerite Pozzoli est agrégée de Lettres Modernes et a traduit une centaine de titres. Cet atelier de traduction est l'occasion rêvée pour toucher du doigt les dilemmes du traducteur. Que vous parliez italien ou non, vous pourrez jouer avec les mots et choisir avec pertinence la traduction la plus juste !

Inscription assofital@gmail.com

Mer 19 Nov. Médiathèque de Montélimar
 15h à 17h



CINÉ-REPAS À VALAURIE

GOLDEN DOOR

de Emmanuele CRIALESE

avec Charlotte Gainsbourg et Vincenzo Amato
 Lion d'Argent au festival de Venise en 2006.

Le comité de jumelage Valaurie-Réauville/Longare vous propose une séance hors les murs au tarif de 3€ qui sera suivie d'un repas italien.

Lun 17 nov. à 17h30 à la Salle de Valaurie
 Réservation au 06 42 22 38 69



ATELIER GNOCCHI ET REPAS SPECTACLE

Le Fief à l'heure italienne à La Bégude de Mazenc.

Un moment convivial autour de la cuisine, suivi d'un repas-spectacle, accompagné par Olivia et Alberto Nason. Dans leur tour de chant « Recitaliano », père et fille interprètent des chansons populaires italiennes et vous entraînent dans un voyage musical à travers la péninsule. Un mélange de complicité et de légers désaccords, des chansons d'amour, de voyage et de douce mélancolie.

Atelier gnocchi à 16h / Repas spectacle à 18h30 / Réservation conseillée au 04 75 46 21 48
Sam 22 nov. Fief, Chateauneuf de Mazenc - 26160 La Bégude de Mazenc

FESTIVAL HORS LES MURS

PROJECTION



CUTRO CALABRIA

de Mimmo Calopresti

En présence du réalisateur

Lorsqu'on parle d'accueil des exilés dans notre région, on pense à Dieulefit, au travail de Passerelles. Cette année

encore le partenariat avec cette association et le cinéma le Labor nous conduira en Calabre, autre terre d'accueil.

Comment s'exprime la solidarité de tout un village calabrais, Cutro, suite à un naufrage sur ses côtes. Documentaire poignant projeté en présence de son réalisateur.

Dim 23 nov. 14h Cinéma Le Labor, DIEULEFIT



SPECTACLE

«EN ITALIE JE SUIS CATHERINE DENEUVE» SEULE

EN SCÈNE DE ET PAR ALESSANDRA SERRA

Je suis Catherine Deneuve est un voyage

poétique, sensuel, au cœur du cinéma italien, des souvenirs et des émotions, entre le sud de la France, Paris et l'Italie. Il est inspiré d'une publicité italienne pour la voiture Lancia delta de 1982 dans laquelle Catherine Deneuve dit cette célèbre réplique : « Oui, je suis Catherine Deneuve ».

La comédienne part de cette phrase qu'on lui a souvent lancée en Italie, étant franco-italienne, et amusée, elle se questionne : Mais c'est quoi être Catherine Deneuve ? Et si nous étions toutes et tous des « Catherine Deneuve » au cœur de notre quotidien ? Au supermarché, sous la pluie, en famille, enfillez votre robe à paillettes !

En partenariat avec l'association Ciboulette

Dim 23 nov. à 17h Salle Culty du CRA, Sauzet
 10 chemin de ronde 26740 Sauzet Information
 06 64 36 97 27 - Prix libre (conseillé 10€).
Réservation obligatoire.

Billetterie sur www.helloasso.com/associations/association-ciboulette



PROJECTION À SAINT-MONTAN

LES HUIT MONTAGNES (LE OTTO MONTAGNE)

de Felix van Groenigen et Charlotte Vandermeer

Avec Luca Marinelli, Alessandro Borghi, Filippo Timi - 2022 - 2h27

En partenariat avec l'association La Petite Oursie de Saint-Montan.

Les Huit Montagnes s'invitent dans ce village perché, entre falaises et sentiers, qui résonne avec l'âme du film : une quête d'amitié, d'altitude et de fidélité aux lieux sauvages.

Pietro, garçon de la ville, et Bruno, dernier enfant d'un village oublié du Val d'Aoste, se lient d'amitié dans un coin reculé des Alpes.

Mer 26 nov. 2025 à 20h Salle Jacky Dupret

Le Village, 07220 Saint-Montan



JOURNÉE INTERNATIONNALE

DE LUTTE CONTRE LES VIOLENCES FAITES AUX FEMMES

Mardi 25 novembre

• **Sensibilisations des élèves** participant au Festival sur les films consacrés à ce thème dans les établissements du secondaire de Montélimar en liaison avec la ville de Montélimar et son Conseil Local de Sécurité et de prévention de la délinquance et de la radicalisation.

• Participation à l'**opération « Chaussure rouge »** organisée par la ville de Montélimar et le Centre d'information Féminine et Familiale (CIDFF),

• **Projection du film *Familia*** de Francesco Costabile le 25 novembre (*Ce film représentera l'Italie aux Oscars*) précédée de lectures de poèmes en italien en collaboration avec le CLSPDR de la ville de Montélimar

• **Projection du film de Paolo Licata *L'amore che ho*** en présence de son réalisateur.



BUFFET DE CLÔTURE, LE TEIL

MARDI 25 NOVEMBRE 2025 À 20H AU BISTRO DU REGAIN

Comme chaque année, un buffet préparé par l'équipe du Bistro du Regain et offert par la Communauté de Communes Ardèche Rhône Coiron, clôturera cette 9^{ème} édition à 20h entre les deux films de la soirée.

Toute modification du programme sera indiquée sur www.assofital.fr ou sur la page Facebook : www.facebook.com/festivalitalienmontelimar
Association culturelle franco-italienne en Drôme-Ardèche (Assofital) 1 avenue Saint-Martin, 26200 Montélimar – assofital@gmail.com – 06 71 65 20 81



EXPOSITION PHOTOS

Au cœur des tournages de Pasolini et Fellini, venez retrouver les grandes figures du cinéma patrimonial italien : Marcello Mastroianni,

Claudia Cardinale, Anna Magnani, Toto, Ninetto Davoli, et bien d'autres...

Du 15 octobre au 26 novembre
Office du tourisme de Montélimar



PARTENARIAT

Depuis la création de DECLICS ET DES CLAPS, le Festival du Cinéma italien de Montélimar - Le Teil -

Cruas a noué un partenariat très riche avec cette entreprise à but d'emploi teilloise.

Si vous êtes responsable associatif, créateur d'événements culturels, n'hésitez pas à faire appel à eux pour la communication, l'animation ou le tractage : vous trouverez auprès de Déclics et des Claps, fiabilité, inventivité et efficacité pour que la fête commence !

77 rue de la République, 07400 Le Teil
09 55 23 69 90

Vous avez un Compte Formation (CPF) ?

APPRENEZ L'ITALIEN !

Créez-vous de nouvelles opportunités personnelles et relevez des challenges pour votre entreprise !

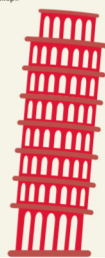
Assofital est un organisme de formation certifié Qualiopi.
Ces formations sont validées par la certification européenne CLC et à ce titre éligibles au CPF (Compte personnel de formation).

- Formations sur mesure
- Tous niveaux
- Accessibles à tous : pédagogie personnalisée
- À distance ou en présentiel dans nos bureaux ou en entreprise
- Éligible au CPF



Plus d'infos ?

06 71 65 20 81
assofital@gmail.com
ou au bureau n°422
Maison des Services Publics à Montélimar



Date	Les Templeiers - Montélimar	Le Regain - Le Teil	Le Ciné - Cruas
Mer 19 nov.	14h – Une journée particulière 16h15 – Une année italienne 18h30 – Citta di pianura 20h45 – Diamanti <i>film d'ouverture</i>	14h – Bienvenue en Sicile 16h – Anna 18h45 – Une année italienne 20h45 – La vita da grandi	15h30 – Vittoria 18h – Sotto le nuvole 20h30 – Fuori
Jeu 20 nov.	14h – Il bel antonio 16h – Vittoria 18h – Le terroriste 20h30 – Fuori	14h – Vittoria 16h30 – Nyumba 18h – Gioia mia 20h – L'abbaglio	15h30 – La fille à la valise 18h – Une année italienne 20h30 – Diamanti
Ven 21 nov.	14h – Anna 16h15 – Gioia mia 18h15 – Film d'amour et d'anarchie 21h – Berlinguer	14h – Une journée particulière 16h – Sotto le nuvole 18h15 – Berlinguer 21h – Diamanti	16h – Bienvenue en Sicile 18h – Citta di pianura 20h30 – La grazia
Sam 22 nov.	13h30 – La grazia 16h15 – Napoli New York 18h45 – Follemente 20h45 – L'amore che ho <i>avec le réalisateur</i>	13h45 – Sotto le nuvole 16h – Fuori 18h15 – Napoli New York 21h – Cuto <i>avec le réalisateur</i>	14h – Anna 16h30 – Le guépard 20h – Follemente
Dim 23 nov.	11h – Testa o croce <i>ciné-café</i> 14h – Sotto le nuvole 16h15 – Duse 18h45 – Cuto <i>avec le réalisateur</i> 20h45 – Vita da grandi	10h30 – La fameuse invasion des ours en Sicile 13h30 – Citta di pianura 15h30 – La grazia 18h – L'amore che ho <i>avec le réalisateur</i> 20h45 – Follemente	15h30 – Testa o croce 18h – Berlinguer la grande ambition 20h30 – Duse
Lun 24 nov.	16h – Nyumba 18h – Testa o croce 20h30 – Spiaggia di vetro <i>avec le réalisateur</i>	15h00 – La fille à la valise 18h – Palazzina laf 20h30 – Duse	Tous les films sont en VOSTF sauf mention contraire. Un grand merci à L'institut Culturel Italien de Lyon et à sa Directrice Madame Pastore pour son soutien indéfectible, édition après édition. Nous sommes fiers de contribuer à ses côtés à la promotion de la culture italienne.
Mar 25 nov.	16h – La Viaccia 18h15 – Familia 21h – Profondo rosso	13h30 – Film d'amour et d'anarchie 15h45 – Testa o Croce 18h – Spiaggia di vetro <i>avec le réalisateur</i> 21h – 10 giorni con i suoi <i>film de clôture</i>	