

ASSORTAL

Association culturelle franco-italienne
en Drôme-Ardèche

10 ANS

FESTIVAL DU CINÉMA ITALIEN

TUTTI *al* CINEMA

18 > 25
NOVEMBRE
2026

MONTÉLIMAR
LE TEIL
CRUAS



ÉDITO

Tutti al Cinema revient pour une édition exceptionnelle !

Cette année, **Tutti al Cinema** célèbre son 10^e anniversaire et vous invite à nouveau à partager un voyage au cœur de l'Italie, de sa culture, de ses traditions et de ses émotions.

Au programme : des rencontres passionnantes, de belles découvertes cinématographiques, des petites richesses italiennes à explorer et de nombreux moments de convivialité à partager.

Cette édition anniversaire sera l'occasion de célébrer dix années de passion pour le cinéma italien, dans une ambiance chaleureuse et festive.

Amoureux de l'Italie, curieux, cinéphiles ou simples passionnés, rejoignez-nous pour célébrer ensemble cet anniversaire unique !

Tutti al Cinema : toujours autant d'émotions à partager !

INFOS PRATIQUES

Achat et pré-vente des places auprès de vos cinémas ou réservation en ligne

■ CINÉMA LES TEMPLIERS

Place du Temple, 26200 Montélimar – 04 75 01 73 77

■ CINÉMA LE REGAIN

3 montée du Château, 07400 Le Teil – 04 75 49 28 29

■ CINÉMA LE CINÉ

Place René Cassin, 07350 Cruas (place de la Mairie)

Prix des places hors « carte3cinémas » : Adultes 6€ / Réduit 5€ / Jeunes -14 ans : 4€

VOUS POUVEZ RÉSERVER EN LIGNE PENSEZ-Y !

Pendant le festival, le Bistro du Regain est ouvert tous les jours pour un verre entre amis, un bon repas avant ou après la séance. Au programme : boissons et repas italiens !

Pensez à réserver au 04 26 79 01 67.

L'INVITÉE 🍷



Cecile Allegra, est une réalisatrice franco-italienne. Elle a tourné plus d'une quinzaine de documentaires principalement pour Arte et France Télévision.

En 2015, elle a remporté le prix Albert Londres pour **Voyage en Barbarie**, un long métrage documentaire qui raconte l'errance, entre Le Caire et le cercle polaire arctique de six jeunes survivants des camps du désert du Sinaï. Le film a remporté 18 prix français et internationaux... Elle développe aujourd'hui plusieurs projets de fiction, en prenant toujours le parti d'un cinéma engagé. C'est le cas de **Criature** qui ouvre ce festival, mardi 18 novembre à 20h30 aux TEMPLIERS.

SOIREE SPÉCIALE BERTOLUCCI : 1900

SOIRÉE SPÉCIALE BERTOLUCCI : 1900

Jeudi 19 novembre - 17h

Le Ciné, Cruas



Novecento de Bernardo Bertolucci

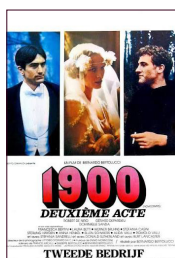
Avec Robert De Niro, Gérard Depardieu, Dominique Sanda

Drame - 1976 - 5h20 (en 2 parties)

Au début du XX^e siècle, en Émilie, Alfredo, petit-fils de propriétaire, et Olmo, fils de métayers, naissent le même jour. Leur amitié traverse les décennies, malgré leurs destins opposés, sur fond de guerres, de fascisme et de bouleversements sociaux en Italie.

Deux amis, deux classes sociales, un demi-siècle d'histoire italienne : la grande fresque de Bertolucci dans toute sa puissance.

Entre les deux projections, un buffet italien est prévu pour marquer le début de l'entracte.





Criature de Cécile Allegra / *Film d'ouverture*

Avec Marco D'Amore, Marianna Fontana, Maria Esposito

Drame - 2024 - 1h41

À Naples, dans des quartiers populaires marqués par la précarité et le décrochage scolaire, Mimmo Sorrentino, un éducateur passionné, se bat pour offrir un avenir aux jeunes que l'école et la société semblent avoir abandonnés. À travers des ateliers de cirque et d'arts de la rue, il tente de leur redonner confiance, de développer leur créativité et de leur faire découvrir d'autres horizons. Mais son engagement se heurte aux difficultés familiales, à la violence du quotidien et à l'influence de la criminalité.

Inspiré d'une histoire vraie, Criature raconte le combat obstiné d'un homme convaincu que la culture et l'éducation peuvent changer des vies. À Naples, quand la société abandonne ses enfants, l'art leur redonne des ailes.

Montélimar : Mer 18 nov. à 20h30 *film d'ouverture en présence de la réalisatrice* 🍷

Le Teil : Dim 22 nov. à 16h / **Cruas :** Mer 18 nov. à 18h - Dim 22 nov. à 14h



Vivaldi et moi de Damiano Michieletto

Avec Tecla Insolia, Michele Riondino, Andrea Pennacchi

Film historique - 2024 - 1h50

Venise, au début du XVIIIe siècle. La musique résonne derrière les murs de l'Ospedale della Pietà, où Cecilia, jeune violoniste prodigieuse, rêve d'un autre destin. Leur talent sert surtout à attirer les riches mécènes de l'institution. L'arrivée d'Antonio Vivaldi, nouveau professeur de violon, bouleverse l'existence de Cecilia et lui ouvre la possibilité de choisir son propre destin. Le film est inspiré du roman Stabat Mater de Tiziano Scarpa. Il ne s'agit pas d'un biopic classique sur Vivaldi : le personnage central est Cecilia et son désir d'émancipation.

Dans la Venise de Vivaldi, une jeune violoniste découvre que la musique peut aussi être le chemin de sa liberté.

Montélimar : Ven 20 nov. à 20h45 - Sam 21 nov. à 16h30

Le Teil : Sam 21 nov. à 18h30

Cruas : Sam 21 nov. à 20h45 / Dim 22 nov. à 18h15



Francesca e Giovanni de Simona Izzo et Ricky Tognazzi

Drame - 2025 - 1h47

Sicile, fin des années 1970. Francesca Morvillo, magistrate déterminée, refuse de se résigner face à l'emprise de la Mafia. Elle lutte contre une justice qui se contente de punir les jeunes issus des milieux mafieux. Sa rencontre avec Giovanni Falcone marque un tournant dans sa vie. Le film raconte leur amour mais aussi leur engagement commun contre la Mafia, jusqu'à l'attentat de Capaci en 1992.

Une grande histoire d'amour et de courage au cœur du combat de Giovanni Falcone et Francesca Morvillo contre la Mafia.

Montélimar : Dim 22 nov. à 16h30

Le Teil : Sam 21 nov. à 21h

Cruas : Mer 18 nov. à 20h30



Il fuoco che ti porti dentro de Edoardo De Angelis

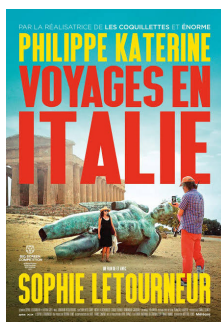
Avec Vanessa Scalera, Lino Musella, Elena Radonicich

Comédie - 2026 - 1h34

Antonio a quitté Naples pour refaire sa vie à Milan, loin de sa mère Angela, une femme autoritaire, excessive et imprévisible. Mais lorsque celle-ci débarque chez lui pour Noël, les retrouvailles tournent au règlement de comptes. Entre disputes explosives, situations cocasses et vieilles rancœurs, mère et fils s'affrontent dans un duel aussi cruel que drôle. Derrière les provocations et les blessures du passé se cache pourtant un lien indestructible. Une comédie familiale mordante, adaptée du roman autobiographique d'Antonio Franchini.

Une mère volcanique, un fils à bout de nerfs, un réveillon explosif : à Noël, les règlements de comptes se servent en famille !

Le Teil : Mar 24 nov. à 18h



Voyages en Italie de Sophie Letourneur

Avec *Sophie Letourneur, Philippe Katerine*

Comédie - 2022 - 1h31

Partir quelques jours en Sicile pour se retrouver en amoureux : sur le papier, l'idée est parfaite. Lui refuse d'abord l'Italie, où il est déjà allé avec ses anciennes compagnes. Ils finissent pourtant par partir en Sicile. Le film joue avec le modèle de Voyage en Italie de Roberto Rossellini et transforme le voyage amoureux en observation drôle et parfois cruelle de la vie de couple. ***Une escapade sicilienne drôle et piquante où les vacances en amoureux ne se passent jamais tout à fait comme prévu.***

Montélimar : Ven 20 nov. à 14h /Le Teil : Lun 23 nov. à 14h



La tentazione de Nicolangelo Gelormini

Avec *Valeria Golino, Jasmine Trinca, Saul Nanni*

Drame psychologique - 2025 - 1h54

Autour de Gioia, les liens familiaux et amoureux se resserrent jusqu'à devenir troublants. Le film est adapté de la pièce *Se non sporca il mio pavimento* – Un melò de Giuliano Scarpinato et Gioia Salvatori. ***Quand les sentiments se troublent, l'amour peut devenir une emprise dont il est difficile de s'échapper.***

Montélimar : Jeu 19 nov. à 20h30 en présence d'intervenants

Le Teil : Lun 23 nov. à 16h / Cruas : Ven 20 nov. à 14h

Film présenté dans le cadre de la journée internationale contre les violences faites aux femmes.



Cinque secondi de Paolo Virzì

Avec *Valerio Mastandrea, Galatea Bellugi, Valeria Bruni Tedeschi*

Drame - 2025 - 1h45

Adriano a choisi de disparaître du monde dans une vieille villa toscane, jusqu'au jour où de jeunes idéalistes viennent bouleverser son silence. Leur présence va l'obliger à sortir de son isolement. ***Une rencontre inattendue, au cœur de la Toscane, peut parfois suffire à rouvrir la porte à la vie.***

Montélimar : 24 nov. à 19h

Le Teil : Mer 18 nov. à 18h45

Cruas : Dim 22 nov. à 16h15



La valle dei Sorrisi - The Holy Boy de Paolo Strippoli

Avec *Michele Riondino, Romana Maggiora Vergano, Roberto Citran*

Horreur - 2025 - 2h02

À Remis, petit village de montagne d'une sérénité presque irréelle, un jeune garçon semble posséder un don extraordinaire. Il découvre que Matteo, un jeune garçon, possède un pouvoir mystérieux : ses étreintes semblent soulager les douleurs et les angoisses des habitants. Mais derrière cette apparente harmonie se cache un rituel beaucoup plus inquiétant. ***Dans un village où une étreinte semble guérir les blessures, le miracle pourrait cacher un inquiétant secret.***

Montélimar : Mar 24 nov. à 21h



Buen camino de Gennaro Nunziante

Avec *Checco Zalone, Beatriz Arjona, Letizia Arnò*

Comédie - 2026 - 1h30

Checco, riche héritier habitué au luxe voit son quotidien bouleversé lorsque sa fille adolescente, Cristal décide de partir sur le chemin de Saint-Jacques-de-Compostelle. Pour la retrouver, il se lance dans un périple semé de mésaventures hilarantes et de découvertes humaines. Avec son humour mordant et son sens de l'autodérision, Checco Zalone signe une comédie populaire qui tourne en dérision les travers de la société contemporaine tout en célébrant les liens familiaux.

Sur le chemin de Compostelle, un père découvre que le plus long voyage est parfois celui qui mène au cœur de sa fille.

Le Teil : Mar 24 nov. à 21h film de clôture



Elisa - L'affaire Zanetti de Leonardo Di Costanzo
Avec Barbara Ronchi, Roschdy Zem, Hippolyte Girardot
Drame psychologique - 2025 - 1h45

Dix ans après sa condamnation, Elisa Zanetti porte encore l'ombre d'un crime dont elle dit ne presque rien se rappeler. Dix ans plus tard, un célèbre criminologue ouvre son dossier. Leur confrontation fait progressivement émerger une vérité beaucoup plus complexe. Inspiré d'une histoire vraie.
Un crime, une mémoire incertaine et une vérité qui se dérobe : jusqu'où faut-il aller pour comprendre ?

Montélimar : Lun 23 nov. à 20h30

Le Teil : Jeu 19 nov. à 18h30

Cruas : Mer 18 nov. à 14h



La gradiva de Marine Atlan
Avec Antonia Buresi, Colas Quignard, Suzanne Gerin
Comédie dramatique - 2026 - 2h25

Un groupe de lycéens français part en voyage scolaire à Naples pour découvrir les vestiges de Pompéi. Mais ce voyage culturel prend une tournure inattendue. Confrontés aux corps pétrifiés des habitants de Pompéi, les adolescents éprouvent un trouble profond. Entre attirances amoureuses, rivalités, colère et soif de liberté, le groupe traverse une expérience bouleversante. Les ruines antiques deviennent le théâtre d'une jeunesse en pleine effervescence, tiraillée entre l'insouciance de l'adolescence et la découverte brutale du monde adulte
« À Pompéi, les corps sont figés depuis deux mille ans... mais les passions adolescentes, elles, entrent en éruption ! »

Montélimar : Mar 24 nov. à 16h15

Le Teil : Jeu 19 nov. à 14h



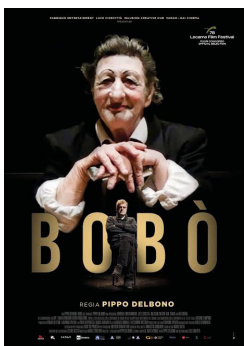
Tre ciotole - Trois adieux de Isabel Coixet
Avec Alba Rohrwacher, Elio Germano, Galatea Bellugi
Drame psychologique - 2025 - 2h

Une séparation apparemment ordinaire fait basculer la vie de Marta et Antonio. Antonio se réfugie dans son travail de cuisinier tandis que Marta perd progressivement l'appétit. Lorsqu'elle comprend que ce symptôme est lié à un problème de santé, son rapport au monde, à la nourriture, à la musique et au désir change profondément. Adapté du chef d'œuvre « Tre ciotole » de Michela Murgia. Un hommage à cette immense écrivaine sarde.
Une histoire sensible sur la séparation, le désir et cette urgence nouvelle de goûter pleinement à la vie.

Montélimar : Dim 22 nov. à 18h45

Le Teil : Sam 21 nov. à 16h15

Cruas : Dim 22 nov. à 20h30



Bobò de Pippo Delbono
Documentaire - 2025 - 1h21

Passe pour la première fois en France grâce au Festival « Tutti al cinema »

Pendant quarante-six ans, Bobo a vécu dans un hôpital psychiatrique avant qu'une rencontre ne bouleverse son existence. Sourd-muet, analphabète et microcéphale, il rencontre Pippo Delbono en 1995 grand metteur en scène de théâtre. Delbono l'intègre à sa compagnie théâtrale et en fait progressivement un acteur majeur de son univers artistique. Le film mélange archives, extraits de spectacles, images personnelles et nouvelles prises de vue.

Une rencontre improbable devenue une aventure artistique et humaine d'une infinie poésie. Comment le théâtre et l'art peuvent transformer la vie. Un film plein de douceur et de poésie.

Montélimar : Mer 18 nov. à 14h en présence d'un membre de l'équipe de Pippo del BONO

Le Teil : Lun 23 nov. à 18h en présence d'un membre de l'équipe de Pippo del BONO



... Che dio perdona a tutti - ... Que Dieu pardonne à tous

de Pif (Pierfrancesco Diliberto) / Avec Pif, Giusy Buscemi, Francesco Scianna

Comédie - 2026 - 1h53

À Palermo, Arturo mène une vie paisible jusqu'au jour où il tombe amoureux de Flora, issue d'une famille de pâtisseries et très croyante. Pour la séduire, il décide de mettre en pratique les principes de la foi catholique. Une aventure aussi drôle qu'émouvante qui l'amènera à s'interroger sur l'amour, le pardon et la foi.

À Palermo, l'amour pousse un agnostique gourmand à mettre l'Évangile en pratique... avec des résultats très inattendus. C'est toujours un immense bonheur de retrouver le réalisateur Pif et voilà une comédie qui vous mettra l'eau à la bouche.

Montélimar : Dim 22 nov. à 21h / Le Teil : Sam 21 nov. à 14h



Quell'estate con Irène - Mon été avec Irène de Carlo Sironi

Avec Noé Abita, Maria Camilla Brandenburg, Claudio Segaluscio

Drame - 2024 - 1h31

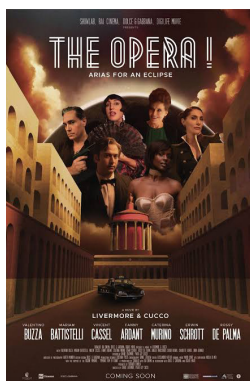
Italie, 1997. Clara et Irène, 17 ans, se rencontrent à un moment difficile de leur vie et décident de s'enfuir vers une île de Sicile. Le temps d'un été, leur amitié les aide à oublier leurs inquiétudes et à profiter pleinement de leur liberté.

Deux adolescentes, une île sicilienne et un été pour oublier leurs peurs et se sentir enfin vivantes.

Montélimar : Jeu 19 nov. à 14h

Le Teil : Ven 20 nov. à 16h

Cruas : Mer 18 nov. à 16h15



The opera ! - Arie per un'eclissi / Aires pour une éclipse

de Paolo Virzi / Avec Valentino Buzzza, Mariam Battistelli, Vincent Cassel

Film musical - 2024 - 1h46

Le jour de son mariage, Orphée perd Eurydice et refuse l'idée même de la séparation. Orphée, incapable d'accepter la disparition de celle qu'il aime, entreprend un voyage vers le royaume des morts pour tenter de la retrouver. Le mythe d'Orphée et Eurydice est ici transposé dans un univers contemporain et spectaculaire. Les Enfers deviennent notamment le Grand Hades Hôtel, tandis que le récit est rythmé par de grands airs du répertoire lyrique.

Orphée et Eurydice renaissent dans un spectacle flamboyant où cinéma, opéra et imaginaire ne font plus qu'un.

Montélimar : Lun 23 nov. à 14h

Le Teil : Mar 24 nov. à 16h



Il maestro - Le maître de Andrea Di Stefano

Avec Pierfrancesco Favino, Tiziano Menichelli, Giovanni Ludeno

Drame - 2025 - 2h05

À treize ans, Felice porte déjà sur ses épaules les ambitions sportives de son père. Son père nourrit pour lui de grandes ambitions et l'entraîne depuis des années pour qu'il devienne un champion de tennis. Pour accompagner son fils sur le circuit des tournois nationaux, il engage Raul Gatti, ancien joueur dont la carrière n'a pas tenu toutes ses promesses. Entre l'adolescent timide, soumis à une forte pression familiale, et cet entraîneur cabossé par la vie va progressivement se construire une relation qui dépasse largement le tennis.

Sur les courts comme dans la vie, un adolescent et son entraîneur vont apprendre à grandir ensemble. Un inoubliable Favino !

Montélimar : Sam 21 nov. à 14h

Le Teil : Mer 18 nov. à 20h45

Cruas : Jeu 19 nov. à 14h / Sam 21 nov. à 18h30



Due cuori e due capanne - Deux coeurs et deux cabannes

de Massimiliano Bruno / Avec Edoardo Leo, Claudia Pandolfi, Benedetta Tiberi
Comédie - 2026 - 1h48

Alessandra et Valerio sont faits pour ne jamais s'entendre : elle est libre et anticonformiste, lui attaché à l'ordre et aux règles. Elle tient à sa liberté et se méfie des relations trop contraignantes. Valerio, au contraire, est un homme attaché aux règles et aux conventions. Ancien professeur d'éducation physique devenu proviseur, il défend l'ordre et la discipline. Tout semble les opposer. Pourtant, après une première rencontre mouvementée, l'attraction est immédiate. Leur situation se complique lorsqu'ils découvrent qu'ils doivent désormais travailler dans le même établissement scolaire. Entre leur relation sentimentale et les problèmes du lycée, Alessandra et Valerio sont contraints de confronter leurs conceptions du couple, de la famille, des rapports entre hommes et femmes et de l'éducation.

Ils ne sont d'accord sur rien... sauf peut-être sur l'essentiel : une comédie vive sur l'amour et nos contradictions. Le film passe pour la première fois en France grâce au Festival « Tutti al Cinema » qui l'a fait sous-titrer en français

Montélimar : Sam 21 nov. à 18h30 / Le Teil : Jeu 19 nov. à 20h15



Per te - Pour toi

de Alessandro Aronadio
Avec Edoardo Leo, Teresa Saponangelo, Javier Francesco Leoni
Drame - 2025 - 1h55

Paolo a un peu plus de quarante ans lorsque sa mémoire commence à lui échapper. À ses côtés, sa femme Michela et surtout son fils Mattia, onze ans, tentent de préserver les gestes, les rires et les moments qui constituent leur vie familiale. Inspiré d'une histoire vraie, le film raconte avec pudeur la relation entre un père et son fils confrontés à la maladie et à l'effacement progressif des souvenirs.

Quand la mémoire s'efface, l'amour familial devient la plus précieuse des traces.

Montélimar : Ven 20 nov. à 18h / Le Teil : Ven 20 nov. à 20h30



Le cose non dette - Les choses qu'on ne dit pas

de Gabriele Muccino / Avec S. Accorsi, M. Leone, C. Santamaria
Drame - 2026 - 1h50

Carlo et Elisa partent au Maroc avec leurs amis Anna et Paolo, convaincus qu'un voyage leur fera du bien. Dans la chaleur et l'éloignement du quotidien, les équilibres des deux couples commencent à se fissurer. Désirs, frustrations, secrets et sentiments longtemps contenus remontent à la surface. Le voyage qui devait rapprocher les personnages révèle progressivement tout ce qu'ils n'avaient jamais réussi à se dire.

Sous le soleil du Maroc, les silences de deux couples finissent par parler plus fort que les mots.

Montélimar : Dim 22 nov. à 14h / Le Teil : Dim 22 nov. à 18h



Oi vita mia - Ô ma vie

de Pio D'Antini et Amedeo Grieco
Avec Pio D'Antini, Amedeo Grieco, Luca Argentero
Comédie - 2025 - 1h53

Pio et Amedeo vivent au contact de deux générations que tout semble séparer: les jeunes et les personnes âgées. Des difficultés personnelles les obligent bientôt à partager leur quotidien avec ceux dont ils ont la charge. La cohabitation entre générations provoque situations absurdes, désordre et quiproquos, mais conduit également chacun à regarder autrement sa propre existence.

Quand jeunes et anciens partagent le même quotidien, le choc des générations devient une joyeuse leçon de vie.

Montélimar : Jeu 19 nov. à 18h15 / Le Teil : Lun 23 nov. à 20h30



Nessun dolore - Aucune douleur de Gianni Amelio
Avec Alessandro Borghi, Valeria Golino, Valerio Mastandrea
Drame - 2026 - 1h36

À Rome, Davide, trentenaire passionné de livres, vend des ouvrages d'occasion sur une place. Son quotidien bascule lorsqu'un enfant venu d'Afrique du Nord lui est soudain confié dans la rue. Désespéré, Davide tente d'abord de se soustraire à cette responsabilité, mais un événement tragique le plonge dans la culpabilité. Commence alors pour lui un chemin imprévisible, fait de remords, de rencontres et d'une confrontation très concrète avec la question de l'accueil et de l'autre.

Un drame profondément humain où la culpabilité ouvre peu à peu la voie à la rencontre, à la solidarité et à une possible rédemption.

Le Teil : Dim 22 nov. à 14h



Lea de Marco Tullio Giordana
Avec Vanessa Scalera, Linda Caridi, Alessio Praticò
Drame - 2015 - 1h35

Lea a grandi en Calabre au sein d'une famille liée à la 'Ndrangheta. Pour sa fille Denise, elle veut pourtant une autre vie, loin de la violence, de la peur et des mensonges. Elle décide alors de collaborer avec la justice et d'entrer dans le programme de protection des témoins. Inspiré de l'histoire vraie de Lea Garofalo, le film suit le combat courageux d'une mère prête à défier la mafia pour offrir à sa fille un avenir libre.

Le combat bouleversant d'une mère qui ose défier la 'Ndrangheta pour offrir à sa fille une vie sans peur.

Le Teil : Mer 18 nov. à 16h15



Il destino dell'ape - Le destin de l'abeille de Toni Trupia
Avec Ludovica Francesconi, Luca Lionello, Giuseppe Scoditti
Drame - 2026 - 1h47

À quelques heures de son mariage, Emma est envahie par un doute qu'elle ne parvient pas à expliquer. Après la mort de sa mère, elle découvre un secret qui bouleverse toutes ses certitudes : l'homme qui l'a élevée n'est pas son père biologique. Son véritable père serait un musicien marocain rencontré par sa mère vingt-cinq ans plus tôt. Pour la première fois, Emma décide seule de son destin. Sans prévenir personne, elle part au Maroc à la recherche de cet homme et de ses propres racines. Un voyage vers l'inconnu qui devient peu à peu une quête de liberté et de soi.

Un secret de famille, un voyage au Maroc et une jeune femme qui décide enfin de choisir elle-même son destin.

Le Teil : Ven 20 nov. à 18h15



Quando sei nato non puoi piu nasconderti - Une fois que tu es né

de Marco Tullio Giordana
Avec Matteo Gadola, Alessio Boni, Michela Cescon
Drame - 2005 - 1h55

Lors d'une sortie en voilier avec son père, Sandro tombe à la mer et disparaît dans la nuit. Alors que tous le croient mort, il est recueilli par une embarcation transportant des migrants vers les côtes italiennes. À bord, il découvre un monde dont il ignorait tout. Lorsqu'il retrouve sa famille, Sandro n'est plus tout à fait le même : cette traversée a changé son regard sur les autres et sur sa propre vie.

Un adolescent découvre une réalité qui changera pour toujours son regard sur le monde.

Le Teil : Mer 18 nov. à 14h (travail de critique des élèves de Chamontin)



Ferdinando Scianna, il fotografo dell'ombra de Roberto Andò Documentaire - 2025 - 1h26

Roberto Andò nous entraîne dans l'univers intime de Ferdinando Scianna, grand photographe sicilien. Le film évoque son enfance, sa Sicile, ses rencontres avec les grands artistes et écrivains et sa conception très personnelle de la photographie. *De la Sicile au monde des arts, le regard d'un immense photographe se raconte en lumière et en ombre.*

Montélimar : Ven 20 nov. à 16h



La vita va così - La vie va comme ça de Riccardo Milani Avec Virginia Raffaele, Diego Abatantuono, Aldo Baglio Comédie sociale - 2025 - 2h

Au sud de la Sardaigne, un vieux berger refuse de céder sa terre à un puissant projet touristique. Sa résistance devient une bataille pour préserver son territoire et l'identité de toute une communauté.

Un berger sarde face aux puissants : une comédie sociale chaleureuse sur la terre, l'identité et la résistance. Chaque nouvelle comédie de Riccardo Milani, est un événement à ne pas rater.

Montélimar : Sam 21 nov. à 21h / Le Teil : Dim 22 nov. à 20h30



La città proibita de Gabriele Mainetti Avec Yaxi Liu, Enrico Borello, Sabrina Ferilli Comédie sociale - 2026 - 2h18

Mei, une jeune Chinoise experte en arts martiaux, arrive à Rome pour retrouver sa sœur disparue. Elle rencontre Marcello et se retrouve plongée dans le monde criminel.

Mélange des cultures chinoise et italienne, famille, vengeance et solidarité. Un film d'action qui mêle arts martiaux, enquête et rencontre entre deux cultures.

Montélimar : Dim 22 nov. à 10h30

En partenariat avec l'association des échanges franco-chinois de Montélimar suivie d'une démonstration de kung fu et d'un apéritif.

REVISITONS LE SPAGHETTI WESTERN

Vendredi 20 novembre - Le Ciné, Cruas



Testa o croce 1h56

*Une cavale
amoureuse et rebelle
qui réinvente le
western au cœur de
l'Italie.*

Ven 20 nov. à 16h



Il mio nome è nessuno 1h57

*Terence Hill, Henry
Fonda et Morricone :
un western drôle,
spectaculaire et
devenu culte.*

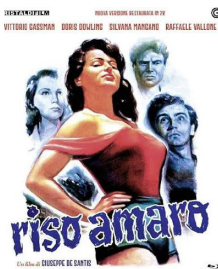
Ven 20 nov. à 18h30



Il grande silenzio 1h46

*Dans la neige et le
silence, un justicier
solitaire affronte
l'un des plus cruels
chasseurs de primes
du western italien.*

Ven 20 nov. à 20h45



Riso amaro de Giuseppe De Santis

Avec Silvana Mangano, Vittorio Gassman, Raf Vallone

Drame - 1949 - 1h48

Dans les rizières de la plaine du Pô, Walter se cache tandis que Francesca tente de se fondre parmi les mondine. Entre passions, tensions sociales et criminalité, le drame se noue. Un classique porté par les chants de révolte et d'espoir des saisonnières.

Passions, rivalités et chants des mondine font vibrer ce grand classique au cœur des rizières du Pô.

Montélimar : Mer 18 nov. à 18h15



Non c'è pace tra gli ulivi - Pâques sanglantes de Giuseppe De Santis

Avec Raf Vallone, Lucia Bosè, Folco Lulli

Drame - 1950 - 1h40

De retour de la guerre, Francesco retrouve une terre dominée par les puissants. Son rival convoite aussi Lucia, sa fiancée. Leur affrontement s'intensifie tandis que les bergers prennent conscience de la nécessité de se révolter contre l'exploitation.

Amour, terre et révolte s'affrontent dans une Italie rurale où la dignité devient un combat.

Montélimar : Lun 23 nov. à 16h



Viaggio in Italia de Roberto Rossellini

Avec Ingrid Bergman, George Sanders, Maria Mauban

Drame - 1954 - 1h37

En voyage à Naples pour régler une affaire familiale, Alexander et Katherine voient leur couple fragilisé par des tensions accumulées. Entre découvertes culturelles, vestiges antiques et vitalité napolitaine, chacun est amené à questionner sa relation et sa vie.

Naples et Pompéi deviennent le miroir bouleversant d'un couple qui ne sait plus comment s'aimer.

Montélimar : Mer 18 nov. à 16h15 / Le Teil : Jeu 19 nov. à 16h45



La ragazza di bube de Luigi Comencini

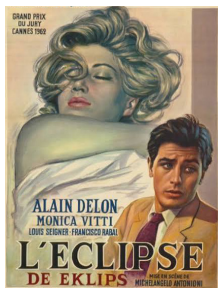
Avec Claudia Cardinale, George Chakiris, Marc Michel

Drame - 1963 - 1h50

Dans la Toscane de l'après-guerre, Mara tombe amoureuse de Bube, un ancien partisan bientôt contraint de fuir après un meurtre politique. Alors qu'elle l'attend, elle rencontre Stefano, qui lui propose une nouvelle vie. Mais l'arrestation de Bube la confronte à un choix difficile entre amour et avenir.

Entre fidélité, passion et désir d'avenir, une jeune femme affronte un choix qui peut changer toute sa vie.

Montélimar : Lun 23 nov. à 18h



L'eclisse de Michelangelo Antonioni

Avec Monica Vitti, Alain Delon, Francisco Rabal

1962 - 2h05

À Rome, Vittoria met fin à une relation qui ne lui apporte plus rien. À la Bourse, elle rencontre Piero, jeune agent de change séduisant et ambitieux. Une attirance naît entre eux, mais dans une ville moderne dominée par l'argent, la vitesse et les apparences, leurs sentiments semblent toujours leur échapper. Avec Monica Vitti et Alain Delon, Antonioni compose un film d'une beauté fascinante sur le désir, la solitude et la difficulté d'aimer.

Monica Vitti et Alain Delon dans une Rome moderne où le désir naît au moment même où les sentiments semblent s'effacer.

Cruas : Sam 21 nov. à 16h



LECTURE

UNE LECTURE EN TROIS LANGUES ET À TROIS VOIX avec Maram al MASRI, Rosa PALASCIANO et Assmaa MEKKAoui

Pour la 10^e édition de Tutti al Cinema, la poétesse Maram al-Masri, proposera une lecture de ses poèmes en arabe, en français et en Italie, avec la complicité de l'actrice italienne Rosa Palasciano et de la jeune Montilienne Assmaa Mekkaoui... Cette rencontre fera résonner les langues qui traversent son œuvre et rapprochera les cultures autour de thèmes universels : l'amour, la liberté et la dignité. Traduite et publiée en Italie, la poétesse y est très connue; sa présence au festival s'inscrit naturellement dans cette ouverture entre les cultures française, italienne et méditerranéennes en général.
Mar 25 nov. 14h30 à 16h Médiathèque de Montélimar



THÉÂTRE

PAOLO FRESU ET DANIELE DI BONAVENTURA

Dans la lignée de leur succès *Mistico Mediterraneo*, ils inventent des duos sensibles aux tonalités méditerranéennes, dessinant un univers contemporain aux couleurs riches et nuancées. Les deux musiciens se rencontrent dans un duo de trompette et de bandonéon d'une rare complicité. De la Sardaigne aux Marches, des airs d'opéra aux standards sud-américains, leur musique sensible déploie de riches couleurs méditerranéennes.
Mar 17 nov. 20h30 Théâtre de Montélimar



CONCERT

ASCOLTA

Qu'elles se passent au sommet de la montagne, sur une place de village ou au bord de la mer, voici des histoires d'amours

impossibles, des chants du quotidien, des chants de femmes ainsi que de révolte.

Giulia, Lucile et Aurélie vous emmènent avec elles dans leur voyage immobile, joyeux, parfois nostalgique et frissonnant, qui sillonne les différentes régions d'Italie. Elles racontent leurs histoires au simple son de leurs voix,

FESTIVAL HORS LES MURS

PROJECTION



LE OTTO MONTAGNE - 2h27

de Felix Van Groeningen et Charlotte Vandermeersch
Pietro, enfant de la ville, rencontre Bruno, qui grandit dans un village de montagne. Au fil des années, leurs chemins se séparent et se retrouvent, liés par une amitié profonde et par la montagne.

Deux chemins de vie, une amitié qui résiste au temps et aux départs.

Organisé par le Comité de jumelage Vallaurie, Reauville, Longare. Prix d'entrée : 5€ / Apéritifs offert en fin de séance.

Dim 15 nov. 17h La salle, Vallaurie



PROJECTION

LA STRADA - 1h49

de Federico Fellini
Giulietta Masina, Anthony Quinn, Richard Basehart
Gelsomina est vendue par sa mère à Zampanò, un artiste ambulant brutal.

Sur les routes d'Italie, elle découvre une vie rude et rencontre le Fou, qui lui ouvre un autre horizon.

Un chef-d'œuvre bouleversant sur la solitude, la tendresse et la liberté.

Adulte 5€ / -18 ans 3€ / -14 ans gratuit

Lun 16 nov. 20h La Cascade, Bourg-Saint-Andéol



PROJECTION

FOLLEMENTE - 1h37

de Paolo Genovese
Avec : Edoardo Leo, Pilar Fogliati, Emanuela Fanelli
Lors de leur premier rendez-vous, Piero et Lara tentent de faire bonne impression. Mais dans leur tête, leurs émotions se bousculent et commentent chaque parole et chaque geste.

Et si nos émotions prenaient la parole au moment le moins opportun ?

Organisé par la Petite Ourse - Entrée libre
Mer 25 nov. 20h Salle Jacky Dupret, Saint-Montan

comme si nous étions assis.es toutes et tous ensemble autour d'une grande table, et qu'en fin de repas, en guise de berceuse avant de se quitter, elles nous chuchotent » buona notte a domani".

Sam 21 nov. 11h à 16h Médiathèque de Montélimar

Date	Les Templiers - Montélimar	Le Regain - Le Teil	Le Ciné - Cruas
Mer 18 nov.	14h – Bobo* 16h15 – Voyage en Italie (Rossellini) 18h15 – Riz amer 20h30 – Criature <i>Soirée d'ouverture avec la réalisatrice</i>	14h – Quando sei nato non puoi più... 16h15 – Lea 18h45 – Cinqe secondi 20h45 – Il maestro	14h – L'affaire Zanetti 16h15 – La mia estate con Irene 18h – Criature 20h30 – Francesca e Giovanni
Jeu 19 nov.	14h – La mia estate con Irene 16h – Une année italienne 18h15 – Oi vita mia 20h30 – La tentazione <i>avec intervenants</i>	14h – La gradiva 16h45 – Voyage en Italie (Rossellini) 18h30 – Elisa - L'affaire Zanetti 20h15 – Due cuori e due capanne	14h – Il maestro 17h – 1900 (partie 1) <i>entracte avec buffet</i> 20h30 – 1900 (partie 2)
Ven 20 nov.	14h – Voyage en Italie (Letourneur) 16h – Scianna, il fotografo dell'ombra 18h – Per te 20h45 – Vivaldi et moi*	14h – Une année italienne 16h – Un estate con Irene 18h15 – Il destino dell'ape 20h30 – Per te	14h – La tentazione 16h – Pile ou face 18h30 – Mon nom est persone 20h45 – Le grand silence
Sam 21 nov.	14h – Il maestro 16h30 – Vivaldi et moi 18h30 – Due cuori e due capanne 21h – La vita va così	10h – Master class « Pasta e cinema » 14h – Che dio perdona a tutti 16h15 – Trois adieux 18h30 – Vivaldi et moi 21h – Francesca e Giovanni	14h – Une année italienne 16h – L'ecclisse 18h30 – Il maestro 20h45 – Vivaldi et moi
Dim 22 nov.	10h30 – La città proibita 14h – Le cose non dette 16h30 – Francesca e Giovanni 18h45 – Trois adieux 21h – Che dio perdona a tutti	14h – Nessun dolore 16h – Criature 18h – Le cose non dette 20h30 – La vita va così	14h – Criature 16h15 – Cinqe secondi 18h15 – Vivaldi et moi 20h30 – Trois adieux
Lun 23 nov.	14h – The opera ! 16h – Pâques sanglantes 18h – La ragazza di bube 20h30 – Elisa - L'affaire Zanetti	14h – Voyage en Italie (Letourneur) 16h – La tentazione 18h – Bobo <i>avec intervenants</i> 20h30 – Oi vita mia	Tous les films sont en VOSTF sauf mention contraire. La soirée d'ouverture aura lieu au théâtre Emile Loubet de Montélimar par le concert de Paolo Fresu et Daniele di Bonaventura. Et la soirée de clôture aura lieu au cinéma du Teil avec un buffet au Bistrot du Regain.
Mar 24 nov.	16h15 – La gradiva 19h – Cinqe secondi 21h – La valle dei sorrisi	14h – Un vrai crime d'amour 16h – The opera ! 18h – Il fuoco che ti porti dentro 21h – Buen camino <i>film de clôture</i>	