



LES
JOURNÉES NATIONALES
DES **ARTISTES**



C'EST QUI C'EST QUOI ?

JOURNÉES NATIONALES DES ARTISTES DU 25 SEPTEMBRE AU 4 OCTOBRE 2026 - LE TEIL

Les journées nationales des artistes est un rendez-vous national porté par la maison des artistes, avec le parrainage du ministère de la culture.

Il s'agit de découvrir des œuvres, des gestes, des lieux de création au plus près des artistes . La Ville du Teil s'est associée à cet évènement, une déambulation artistique sera proposée sur 3 jours (2, 3 et 4 octobre) comme partout en France

Bande dessinée, arts vivants, photographie, patrimoine, land art et création contemporaine se croiseront autour de regards portés sur notre territoire, notre mémoire, nos transformations et notre relation au monde. Ces rencontres sont gratuites et ouvertes à tous

Rencontre & Vernissage

Mathieu Siam

Vendredi 25 septembre 17h -->21h

Cinéma/Débat "Utopie Zéro chômeurs"

Expo/APERO découverte BD au cinéma le Regain

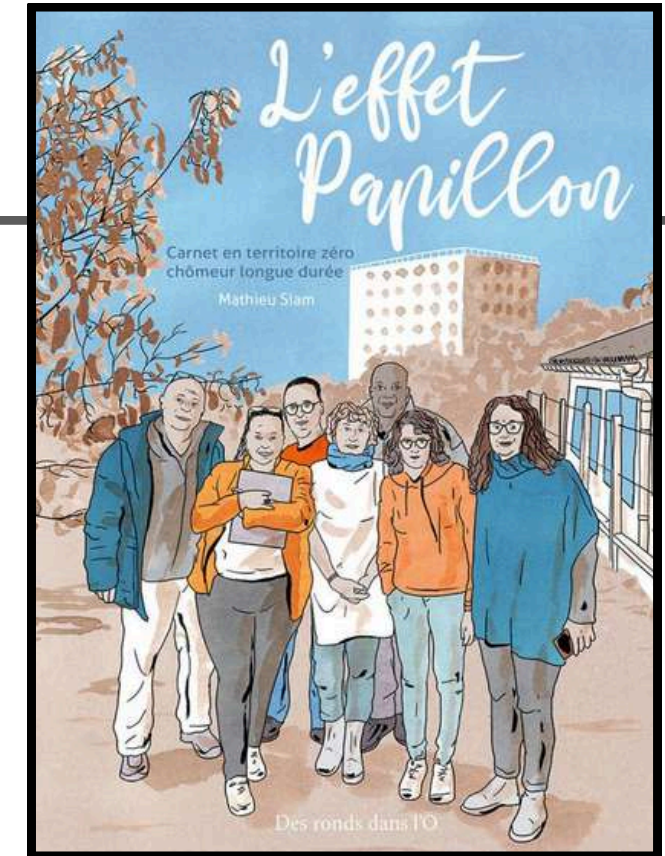
Auteur de la bande dessinée « L'Effet papillon »

Mathieu Siam propose une entrée sensible et accessible dans l'aventure de Territoires zéro chômeur de longue durée. Une façon originale de découvrir des parcours de vie, mais aussi de mieux comprendre ce qu'est une Entreprise à but d'emploi (EBE) et la manière dont elle peut transformer le rapport au travail et au territoire.

Nouvel Espace de la Gare- Expo visible. du 26/09 au 6/10

À la suite du vernissage, l'exposition consacrée au travail de Mathieu Siam sera accueillie pendant quinze jours au nouvel Espace de la Gare - ACTIVITEIL (FA7)

Elle permettra au public de prolonger la découverte de son œuvre et constituera le premier temps de cette programmation autour des Journées nationales des artistes.



VENDREDI 2 OCTOBRE - 20H

à LA CARAVANE MONDE

“ **NOS FUTURS** ” **Thierry Poquet**

PERFORMANCE ARTS & SCIENCES

Porté par l'association Kleber en tête



À partir de plusieurs projets de création menés en lien avec des **scientifiques – astrophysiciens, philosophes du vivant, roboticiens...** Thierry Poquet entrelace **récits, poèmes, vidéos et musiques** pour partager ses questionnements sur notre relation à l'altérité.

Une altérité qui se joue entre les peuples et leurs différentes manières de se représenter le monde, mais aussi dans les relations que les humains entretiennent avec les autres formes du vivant : **espèces végétales et animales, monde minéral et micro-organismes.**

La réflexion s'étend également aux objets connectés et aux artefacts numériques qui occupent une place croissante dans notre quotidien.

À la croisée de l'art, des sciences et de la pensée écologique, « Nos Futurs » interroge ainsi la relation de l'être humain au monde et invite à un échange autour des profondes mutations technologiques contemporaines, notamment l'avènement de l'intelligence artificielle.

EXPOSITION « DES TRACES ET DES MOTS »

A la caravane Monde
2,3 et 4 octobre

Le Horla & Miloma



Une exposition qui met en dialogue **mémoire du Teuil** et regards photographiques contemporains. **L'association Patrimoine et Tradition** présente une sélection de cartes postales anciennes du Teuil, témoins de l'histoire et des transformations de la commune.

En regard de cette mémoire patrimoniale, **les photographes Nicolas Pichon "LEHORLA" Ambre "Miloma"** proposent chacun leur vision du Teuil : fragments de vie quotidienne, détails, paysages et traces parfois infimes qui racontent la ville autrement.

Deux regards singuliers et complémentaires, comme un éloge du minutieux, pour observer ce qui demeure, ce qui change et ce que l'on ne prend pas toujours le temps de voir.

Inauguration du projet « RELEVARE »

Amandine Capion

Samedi 3 et dimanche 4 octobre

Parc LAPAREL

La Ville souhaite profiter des Journées nationales des artistes pour proposer un temps d'inauguration autour du **projet artistique Relevare**, porté par l'artiste **Amandine Capion**. Développé autour des **vestiges de l'église Notre-Dame-de-l'Assomption**, ce travail de sculpture et de gravure prend appui sur les traces du bâtiment et sur la mémoire de la ville.

Une création installée au parc Laparel qui invite à porter un nouveau regard sur les vestiges, sur ce qui subsiste après la disparition et sur la manière dont l'art peut faire **émerger une nouvelle présence à partir des traces du passé.**



PERFORMANCE LAND ART

Sébastien Caro

Dimanche 4 octobre

Zone 5 -14h -->18h + Atelier de pratique collective



L'artiste **Sébastien Caro** investira **Zone 5** à travers une **performance de Land Art**.

À partir du lieu, de ses matières et de son environnement, il réalisera une intervention artistique en dialogue avec le paysage.

Une création pensée dans et avec le territoire, invitant le public à observer autrement l'espace qui l'entoure et les relations entre geste artistique, matière et environnement.

Atelier de pratique collective Land Art (tout public à partir de 6 ans).

Pour clôturer ces premières Journées nationales des artistes, nous vous donnons **rendez-vous à Zone 5 le dimanche 5 octobre à partir de 18h30, autour d'un apéritif convivial**.

Un dernier temps pour se retrouver, échanger et terminer ensemble ces trois journées consacrées aux artistes et à la création.

Souhaitez vous participer ?

Vous pouvez imaginer intégrer ce parcours composé de plusieurs propositions, dans un même lieu ou réparties dans différents espaces, y compris sur des horaires simultanés. L'objectif est avant tout de faire découvrir la richesse des acteurs culturels et des lieux du Teil, et d'inviter le public à circuler de l'un à l'autre.

Date limite de proposition : 12 septembre

Et si le délai est un peu court pour participer cette année, ce n'est que partie remise, **les Journées nationales des artistes ont vocation à revenir chaque année**. Un collectif de travail sera constitué plus en amont l'an prochain afin de préparer ensemble la programmation et de permettre à chacun de trouver sa place.